

	<p>Object: [Die Verklärung Jesu am Berg Tabor; The Transfiguration at Mount Thabor; Mt. 17, 1-13]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CCort AB 2.28</p>
--	--

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Einrisse an jedem Rand, hinterlegt. Quetschfalte im rechten Darstellungsbereich. Recto und verso bräunliche Flecken. Horizontale Mittelfalte und Falte im oberen Bereich. Eine vertikale Falte am rechten Rand. Nach einem Gemälde Raphaels, das sich in der Vatikanischen Pinakothek befindet. (vgl. NHD).

Alternative Titel: Druckgraphik CCort AB 2.28.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 588 mm; Breite: 397 mm

Events

Published	When	1573
	Who	Giovanni Orlandi (1590-1640)
	Where	
Painted	When	1573
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Printing plate produced	When	1573
	Who	Cornelis Cort (1533-1578)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	James
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John the Evangelist
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Peter
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Apostle
- Floating in the air
- Graphics
- Index finger
- New Testament
- Transfiguration of Jesus

Literature

- Bierens de Haan 1948. , S. 82.63 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.52.66
- Passavant 1860-1864. , S. II.964
- TIB. , S. 52.63
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].I.179.54 II
- Wurzbach. , S. I.342.38