

	<p>Objekt: [Mit dem Rücken zum Betrachter sitzendes Mädchen, einen Spinnrocken haltend, vor ihr zwei liegende Hirten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CBloemaert AB 3.24</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik CBloemaert AB 3.24, Pastorale / Pastorals, C. Bloemaert, nach A. Bloemaert, 16 Bll., Hollstein Dutch & Flemish II.77.212-215 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 109 mm; Breite: 155 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1623-1692
	wer	Gerard Valck (1651-1726)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1623-1692
	wer	Cornelis Bloemaert II (1603-1692)
	wo	
Gezeichnet	wann	1623-1692
	wer	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Abraham Bloemaert (1564-1651)

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hirte
- Hirtin
- Junge
- Landschaft
- Mädchen
- Rast
- Rocken
- Schafe
- Spindel
- Wolle

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.77.212-215