

	<p>Objekt: [Die Geschichte von Ruth und Boaz]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DVCoornhert WB 2.64</p>
--	--

## Beschreibung

DVCoornhert WB 2.64 und DVCoornhert WB 2.63 bilden zusammen eine Darstellung, von zwei Platten gedruckt (vgl. TIB 55.56.11). Verso Abklatsch einer anderen Darstellung. Einrisse am linken Rand, hinterlegt. Vertikale Falten, zwei kleine Löcher im linken Bereich des Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik DVCoornhert WB 2.64.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 300 mm; Breite: 426 mm; Blatt:

Höhe: 355 mm; Breite: 461 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1542-1590

wer Dirck Volkertszoon Coornhert (1522-1590)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Maarten van Heemskerck (1498-1574)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Boas

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wo  
wann

wer        Moses  
wo

## Schlagworte

- Altes Testament
- Brücke
- Christentum
- Druckgraphik
- Frau
- Landschaft
- Mann
- Ruinenlandschaft
- Rut in den Feldern des Boas (Rut 2:3-17)
- Säule
- Treppe
- Öffentliche Straße

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.228.75
- TIB. , S. 55.56.11
- Wurzbach. , S. I.330.4