Objekt:	[Der Kalkbrennofen; The Lime Kiln]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	BStopendael AB 3.2

Beschreibung

Gegenseitige Kopie des Kupferstichs von Cornelis Visscher. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik BStopendael AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 329 mm; Breite: 386 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1657-1693
	wer	Justus Danckerts (1635-1701)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1657-1693
	wer	Cornelis Visscher (1629-1662)
	wo	
Gemalt	wann	1657-1693
	wer	Pieter van Laer (1592-1642)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1657-1693
	wer	Bastiaen Stopendael (1637-1707)
	wo	

Schlagworte

- Arbeit (Tätigkeit)
- Druckgraphik
- Esel
- Feuer
- Flussbrücke
- Kalkofen
- Mann
- Ochse
- Ofen
- Rindvieh
- Ruderboot
- Tier
- die Armen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVIII.131.21 (Kopie); XL.77.61 (C. Visscher)
- Wurzbach. , S. II.667.7