

	<p>Objekt: Entwurf für die neuen Wandmalereien im nördlichen Querhaus des Braunschweiger Domes: "Christus segnet die Kinder"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL III/3108 recto</p>
--	---

Beschreibung

Die Ölstudie kam 1905/06 zusammen mit 157 anderen Ölstudien, 174 Handzeichnungen und 53 Aquarellstudien, 60 Skizzen zu ausgeführten Bildern und 23 Skizzenbüchern aus dem Vermächtnis des geheimen Hofrates A. Nickol in den Besitz des HAUM. | Reißnägellöcher an der oberen Kante. | Die linke untere Ecke ist abgerissen. | Auf der rechten Seite befindet sich ein Loch im Papier. | Auf der Grundierung befinden sich viele kleine braune Flecken. | Auf der linken Seite ist mit Bleistift eine weitere Figur angedeutet. | Die obere linke Ecke ist leicht abgeschnitten und verknickt.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/3108 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 223 mm; Breite: 377 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1855-1861
	wer	Heinrich Brandes (1803-1868)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Johannes (Evangelist)

wo

Schlagworte

- Baum
- Frau
- Jünger
- Kind
- Mann
- Segen
- Zeichnung

Literatur

- Schädler-Saub, Ursula (Hrsg.)___ Mittelalterliche Kirchen in Niedersachsen. Wege der Erhaltung und Restaurierung. Regionale Kulturerbe-Routen, Bd. 1, Petersberg 2000. , S. 74 (ohne Abbildungsnummer)