

	<p>Object: Entwurf für die neuen Wandmalereien im nördlichen Querhaus des Braunschweiger Domes: "Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, Der zwölfjährige Jesus im Tempel und Die Anbetung der Heiligen drei Könige"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ZL III/3106 recto</p>
--	---

Description

Die Ölstudie kam 1905/06 zusammen mit 157 anderen Ölstudien, 174 Handzeichnungen und 53 Aquarellstudien, 60 Skizzen zu ausgeführten Bildern und 23 Skizzenbüchern aus dem Vermächtnis des geheimen Hofrates A. Nickol in den Besitz des HAUM. | Reißnägellöcher an der oberen Kante. | Kanten leicht eingerissen und verknickt.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/3106 recto.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: Zeichnung: Höhe: 232 mm; Breite: 442 mm

Events

Drawn	When	1855-1861
	Who	Heinrich Brandes (1803-1868)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Caspar (Drei Könige)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Balthazar
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Melchior
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	biblical Magi
	Where	

Keywords

- Angel
- Child
- Child Jesus
- Curtain
- Drawing
- Family
- Holy Family
- Man
- Menorah
- Schriftgelehrter
- Tree
- Woman