

	<p>Objekt: Bildnis eines Mannes</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL III/3076</p>
--	--

Beschreibung

Die Ölstudie kam 1905/06 zusammen mit 157 anderen Ölstudien, 174 Handzeichnungen und 53 Aquarellstudien, 60 Skizzen zu ausgeführten Bildern und 23 Skizzenbüchern aus dem Vermächtnis des geheimen Hofrates A. Nickol in den Besitz des HAUM. | Das Bildnis ist eine Studie nach dem Porträt des Pieter Stevens von van Dyck (1627). | Reißnägellöcher in den Ecken und oben in der Mitte. | Obere linke Kante mehrfach eingerissen. | Horizontale Knickfalte in der unteren Bildhälfte.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/3076.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 388 mm; Breite: 322 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1849
 wer Adolf Nickol (1824-1905)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Anthonis van Dyck (1599-1641)
 wo

Schlagworte

- Kragen (Kleidung)
- Mann

- Porträt
- Zeichnung