

	<p>Objekt: Zwei Eselstudien</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL III/3060</p>
--	--

## Beschreibung

Die Ölskizze kam 1905/06 zusammen mit 157 anderen Ölstudien, 174 Handzeichnungen und 53 Aquarellstudien, 60 Skizzen zu ausgeführten Bildern und 23 Skizzenbüchern aus dem Vermächtnis des geheimen Hofrates A. Nickol in den Besitz des HAUM. | Reißnägellöcher oben rechts und oben in der Mitte. | Die obere linke Ecke ist großflächig abgerissen. | An der unteren, rechten und oberen Kante befinden sich mehrere Einrisse, die versoseitig mit Papier geklebt sind. | Die rechte untere Ecke ist abgerissen. | Mehrere Farbflecken an den Rändern.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/3060.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 247 mm; Breite: 484 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1853
	wer	Adolf Nickol (1824-1905)
	wo	Ariccia

## Schlagworte

- Esel
- Sattel
- Tier
- Zeichnung