

	<p>Object: [Martyrium des Heiligen Livinus, Bischof von Gent; Martyrdom of St. Livinus, Bishop of Ghent]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CvCaukercken AB 2.17</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte und eine weitere horizontale Faltung, Fehlstellen hinterlegt. Eine vertikale Faltung im linken Bereich des Blattes. Einriss und Einschnitt am linken Rand, hinterlegt. Verlegeradresse von Hollander rechts gelöscht, noch sichtbar; Zustand (Hollstein) nicht eindeutig.

Alternative Titel: Druckgraphik CvCaukercken AB 2.17.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 598 mm; Breite: 439 mm

Events

Published

When 1657

Who Gaspar De Hollander

Where

Template creation

When

Who Peter Paul Rubens (1577-1640)

Where

Printing plate produced

When 1657

Who Cornelis van Caukercken (1626-1680)

Where

Keywords

- Angel
- Coat of arms
- Graphics
- Light shining out of the heavens
- Martyrium
- Pliers
- Rearing (horse in motion)
- Saint
- Saints
- Soldier
- Tongue

Literature

- Dutuit (1881-1884). , S. VI.123.36
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.98.4
- Schreevoigt 1873. , S. 106.108