| | |
|---|---|
| Objekt: | [Ein Mann vor einem Hafen stehend; A Man standing in Font of a Harbour] |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | JvTroyen AB 3.10 |

## Beschreibung

Teil einer Serie.
Innerhalb des Plattenrands beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JvTroyen AB 3.10.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Kupferstich |
| Maße: | Blatt: Höhe: 164 mm; Breite: 123 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Veröffentlicht | wann | 1630-1666 |
| | wer | Hugo Allard (1620-1684) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1630-1666 |
| | wer | Jan van Troyen (1610-1670) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1630-1666 |
| | wer | Gerbrand van den Eeckhout (1621-1674) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Diener

- Druckgraphik
- Europäer
- Hut
- Kleidung
- Mann
- Ruinenlandschaft
- Segelboot
- Strand
- Vogel

## Literatur


- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXX.188.17