| | |
|---|---|
| Objekt: | [Eleonora, Frau von Ferdinand II; (Eleonora), wife of Ferdinand II] |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | PvSompel AB 3.3 |

## Beschreibung

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik PvSompel AB 3.3.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Radierung, Technik: Kupferstich |
| Maße: | Platte: Höhe: 413 mm; Breite: 282 mm; Blatt: Höhe: 475 mm; Breite: 340 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Veröffentlicht | wann | 1620-1644 |
| | wer | Pieter Claesz. Soutman (1593-1657) |
| | wo | |
| Vorlagenerstellung | wann | 1620-1644 |
| | wer | Pieter Claesz. Soutman (1593-1657) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1620-1644 |
| | wer | Pieter van Sompel (1600-1644) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Eleonora Gonzaga (1598-1655) |

wo

## Schlagworte

- Brosche, Spange, Schnalle
- Druckgraphik
- Frau
- Girlande
- Halstuch
- Medaillon
- Porträt

## Literatur


- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVII.207.7