[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/36532 vom 02.05.2024]

Objekt:	[Grablegung; Entombment]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JSuyderhoff AB 3.69

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten.
Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JSuyderhoff AB 3.69.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 326 mm; Breite: 201 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1633-1686
	wer	Michelangelo Merisi da Caravaggio (1571-1610)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1633-1686
	wer	Jonas Suyderhoef (1613-1686)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Arimathäa
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Begräbnis
- Beweinung Christi
- Druckgraphik
- Grablegung
- Leichnam

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVIII.202.1