

	Object: [ORIGINES; Origines]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JuRSadeler AB 3.74

Description

Teil einer Serie. Leicht verschmutzt. Starke Falten im Plattenbereich. Feckig.

Alternative Titel: Druckgraphik JuRSadeler AB 3.74, SOLITUDO SIVE VITAE PATRUM EREMICOLARUM, R. und J. Sadeler nach M. d. Vos, Titel und 29 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XXI.147.377-406 - Blatt 18.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 177 mm; Breite: 208 mm; Blatt:
Höhe: 238 mm; Breite: 281 mm

Events

Published	When	1570-1608
	Who	Jan Sadeler (1550-1600)
	Where	
Printing plate produced	When	1570-1608
	Who	Jan Sadeler (1550-1600)
	Where	
Printing plate produced	When	1570-1608
	Who	Raphael Sadeler the Elder (1560-1632)
	Where	

Intellectual
creation

When

Who

Maerten de Vos (1532-1603)

Where

Keywords

- Artisan
- Bau
- Book
- Building
- Clay
- Craft
- Cross
- Figure
- Graphics
- Handwerksarbeit
- Hermit
- Landscape
- Man
- Monk
- Stick
- Tree
- Twig
- Werkzeug (Bauwesen)
- den Rohbau errichten
- wreath

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.148.395
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.144.135