

	<p>Objekt: [Selbstbildnis mit gesenkter Pelzmütze; Self-Portrait in a Slant Fur Cap; Portrait de Rembrandt à bonnet et robe fourrés]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt-Schule AB 3.4</p>
--	---

Beschreibung

Vermutlich wurde das Blatt bereits in den frühen Zuständen von Jan van der Vliet überarbeitet (vgl. NHD; Hollstein XLI.220).

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt-Schule AB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 64 mm; Breite: 57 mm; Blatt:
Höhe: 67 mm; Breite: 60 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1631

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Schlagworte

- Brustbild
- Druckgraphik
- Gewebe (Textil)
- Jacke
- Kappe (Mütze)
- Künstler
- Künstlerporträt
- Mann
- Mütze
- Pelz
- Porträt
- Selbstbildnis

Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 14.14
- Hind 1912 (Rembrandt). , S. I.59.62
- TIB. , S. L.8.14
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].I.151.97w; [25, Rembrandt, plates].I.163.97w
- Vasel 1903. , S. 4512
- Wurzbach. , S. II.423.14