

	<p>Objekt: [ABRAHAM; Abraham]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JuRSadeler AB 3.61</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte. Leicht verschmutzt. Schwarze Flecken unten und oben links.

Alternative Titel: Druckgraphik JuRSadeler AB 3.61, SOLITUDO SIVE VITAE PATRUM EREMICOLARUM, R. und J. Sadeler nach M. d. Vos, Titel und 29 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XXI.147.377-406 - Blatt 4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 170 mm; Breite: 204 mm; Blatt:  
Höhe: 241 mm; Breite: 275 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1570-1608
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1608
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1608
	wer	Rafael Sadeler (I) (1560-1632)
	wo	

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Marten de Vos (1532-1603)

wo

## Schlagworte

- Baum
- Buch
- Das Beten des Rosenkranzes
- Druckgraphik
- Eremit
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Gebet
- Gebäude
- Heilige
- Hütte
- Kranz (Gebinde)
- Kreuz (Symbol)
- Landschaft
- Lesen
- Mann
- Mönch
- Wald

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.148.381
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.144.135