

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [EVAGRIUS; Evagrius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JuRSadeler AB 3.46</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JuRSadeler AB 3.46, SOLITUDO SIVE VITAE PATRUM EREMICOLARUM, R. und J. Sadeler nach M. d. Vos, Titel und 29 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XXI.147.377-406 - Blatt 19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 169 mm; Breite: 201 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1570-1608
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1608
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1608
	wer	Rafael Sadeler (I) (1560-1632)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)

Schlagworte

- Andacht
- Aufgerollte
- Augenglas
- Baum
- Buch
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Gebäude
- Heilige
- Hütte
- Landschaft
- Mann
- Stuhl
- Tintenfass
- Tisch
- Vogelfeder

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.149.396
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.144.135