

	Object: Otpertus Fil.
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HBurgkmair WB 3.13

Description

Probedruck. Blindprägungen vom gleichen Stock beim Symbol nach links. Mit den römischen Zahlen XVI-XXX eines aufgelösten Sammelbandes der Herzog August Bibliothek, dem auch eine Folge von Holzschnitten aus dem Fürsten- und Fackeltanz von H. Schäußelein u. a. entnommen wurde. Die teils mit Beischriften Burgkmairs versehenen Braunschweiger Probedrucke entstammen dem offenbar früh aufgelösten Handexemplar Burgkmairs, vgl. H. Zimmermann, Hans Burgkmair des Älteren Holzschnittfolge zur Genealogie Kaiser Maximilians I., in: Jahrb. d. Kgl. Preuß. Kunstsammlungen, Bd. 36 (1915), S. 39ff. und Beiheft S. 1ff., Katalog der erhaltenen Probedrucke mit Standortangabe. Lit.: S. Laschitzer, Die Genealogie des Kaisers Maximilian I., in: Jahrb. d. kunsthist. Sammlung des Allerhöchsten Kaiserhauses, Bd. 7 (1888), S. 1ff.; Ausst. Kat. Augsburg 1973, Nr. 150-166 (H. Geißler) mit weiterführender

Literatur; Ausst. Kat. Braunschweig 1973, Kat. 6.

Alternative Titel: Druckgraphik HBurgkmair WB 3.13, Die Genealogie Kaiser Maximilians I., H. Burgkmair d. Ä., H. 324-415 - Blatt 54.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Blatt: Höhe: 286 mm; Breite: 187 mm

Events

Printing plate produced When 1509-1510

Who Hans Burgkmair the Elder (1473-1531)

	Where	
Printed	When	1509-1510
	Who	Ratdolt, Erhard
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Hans Burgkmair the Elder (1473-1531)
	Where	

Keywords

- Authority
- Body armor
- Coat of arms
- Genealogy
- Graphics
- King
- Peacock
- Sceptre
- Sword
- Symbol

Literature

- Hollstein German. , S. 377
- Laschitzer. , S. 54
- Muther. , S. 112