

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [ARNULPHUS; Arnulphus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JuRSadeler AB 3.13</p> |
|--|---|

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte. Leicht verschmutzt.

Alternative Titel: Druckgraphik JuRSadeler AB 3.13, TROPHAEUM VITAE SOLITARIAE, R. und J. Sadeler nach M. d. Vos, Titel und 25 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XXI.152.423-436 und XXI.242.133-144 - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 168 mm; Breite: 207 mm; Blatt:
Höhe: 211 mm; Breite: 253 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|--------------------------------|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1598 |
| | wer | Rafael Sadeler (I) (1560-1632) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Marten de Vos (1532-1603) |
| | wo | |

Schlagworte

- Anbetung des Kreuzes
- Baum
- Buch

- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Gebet
- Gebäude
- Heilige
- Hütte
- Kranz (Gebinde)
- Kreuz (Symbol)
- Kruzifix
- Laubwald
- Mann
- Rosenkranz
- Wald
- Weg

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.243.138
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.151.112