

	<p>Objekt: [Die vier Evangelisten; The four Evangelists]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SBolswert AB 2.17</p>
--	---

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Fehlstellen hinterlegt. Horizontale Mittelfalte, recto und verso braune Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik SBolswert AB 2.17.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 513 mm; Breite: 476 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1606-1659  
wer Lauwers, Nicolaes  
wo

Vorlagenerstellung wann  
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)  
wo

Druckplatte wann 1606-1659  
hergestellt wer Schelte Bolswert (1581-1659)  
wo

Wurde wann  
abgebildet (Akteur)  
wer Johannes (Evangelist)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Lukas (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Markus (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Matthäus (Evangelist)
	wo	

## Schlagworte

- Adler
- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Engel
- Evangelist
- Girlande
- Heiliger
- Kelch (Gefäß)
- Löwe
- Putto
- Stier
- Säule

## Literatur

- Dutuit (1881-1884). , S. VI.83.128
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.80.197 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.434.182
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIII.562
- Schneevoogt 1873. , S. 62.461 II
- Wurzbach. , S. I.134.73