

	<p>Objekt: [Brustbild eines schreienden Mannes im Dreiviertelprofil; Man Crying Out, Three Quarters Left: Bust; Vieillard à barbe courte]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt-Kopie AB 3.9</p>
--	---

## Beschreibung

Die Radierung befindet sich auf einem gemeinsamen Blatt mit Rembrandt-Kopie AB 3.10. Stellenweise mit Grabstichel bearbeitet. Nach Hollstein wurde die Platte ab dem V. Zustand auch von anderer Hand bearbeitet.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt-Kopie AB 3.9.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 39 mm; Breite: 34 mm; Blatt:  
Höhe: 59 mm; Breite: 102 mm

## Ereignisse

Druckplatte wann 1630-1631  
hergestellt

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)  
wo

## Schlagworte

- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Kappe (Mütze)
- Leicht geöffneter Mund

- Porträt

## Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 253.300
- TIB. , S. L.248.300
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].I.43.33b; [25, Rembrandt, plates].I.48.33b
- Wurzbach. , S. II.433.300