

	Tárgyak: [Ecce Homo; Christ before Pilate; L'Ecce-Homo]
	Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Gyűjtemények: Kupferstichkabinett
	Leltári szám: Rembrandt-Kopie AB 3.7

Leírás

Verkleinerte, gegenseitige Kopie.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt-Kopie AB 3.7.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Méreték:

Platte: Höhe: 138 mm; Breite: 97 mm; Blatt:
Höhe: 144 mm; Breite: 105 mm

Események

Sokszorosító mikor 1700-1750
nyomólemez
készítése

ki

hol

Koncepció mikor
megalkotása

ki

Rembrandt (1606-1669)

hol

Ábrázolás mikor

ki

Quintus Pontius Pilatus

hol

Ábrázolás mikor

ki

Jézus Krisztus

Kulcsszavak

- Dornenkrone
- Ecce homo
- Gefangennahme Jesu
- Grafika
- Leidenswerkzeug
- Menschenmenge
- Statthalter
- Trón
- férfi
- katona
- passió
- szobrászalkotás
- város

Szakirodalom

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. Vgl. 77 Kopie
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].I.251.155 (Kopie h); [25, Rembrandt, copies].I.309.155