

	<p>Objekt: [Einzug Christi in Jerusalem; Christ entering Jerusalem]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SBolswert AB 2.7</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Falte rechts. Einrisse am unteren Rand hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik SBolswert AB 2.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 433 mm; Breite: 644 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1612
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1612
	wer	Schelte Bolswert (1581-1659)
	wo	
Gezeichnet	wann	1612
	wer	David Vinckboons (1576-1632)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	David Vinckboons (1576-1632)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Jerusalem
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Einzug
- Landschaft
- Menschenmenge
- Palmwedel
- Passion (Christentum)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.73.14
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.432.53
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.951
- Wurzbach. , S. I.135.95