

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Josephs Brüder kommen als Bittsteller nach Ägypten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RdBaudous WB 3.12</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte. An den Rändern partiell Markierungen mit Graphit. Verso blaue Faserreste von früherer Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik RdBaudous WB 3.12, Die Geschichte Josephs / The Story of Joseph, R. de Baudous, nach L. v. Leyden, 12 Bll., Hollstein Dutch & Flemish I.180.1-12 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 285 mm; Breite: 201 mm; Blatt:
Höhe: 380 mm; Breite: 260 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1590-1636

wer François van den Hoeye (1590-1635)

wo

Druckplatte wann 1590-1636

hergestellt

wer Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)

wo

Geistige wann

Schöpfung

wer Lucas van Leyden (1494-1533)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef (Sohn Jakobs)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Josef (Sohn Jakobs)
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Bittsteller
- Bruder (Geschwister)
- Druckgraphik
- Herrschaft
- Idealstadt
- Kniende Figur
- Palast
- Straße
- Symbol
- Turm
- Zepter

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.180.8 II
- The New Hollstein Dutch & Flemish, S. [3, L. van Leyden], S. 260, o. Nr..