

	<p>Objekt: [Joseph deutet die Träume des Bäckers und des Mundschenks]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RdBaudous WB 3.9</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte. An den Rändern partiell Markierungen mit Graphit.

Alternative Titel: Druckgraphik RdBaudous WB 3.9, Die Geschichte Josephs / The Story of Joseph, R. de Baudous, nach L. v. Leyden, 12 Bll., Hollstein Dutch & Flemish I.180.1-12 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 287 mm; Breite: 203 mm; Blatt:
Höhe: 373 mm; Breite: 264 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1590-1636
wer François van den Hoeye (1590-1635)
wo

Druckplatte wann 1590-1636
hergestellt
wer Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)
wo

Geistige wann
Schöpfung
wer Lucas van Leyden (1494-1533)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Josef (Sohn Jakobs)

wo

Schlagworte

- Altes Testament
- Auf dem Erdboden sitzen
- Ausgießen
- Bibel
- Druckgraphik
- Gefängnis
- Interieur
- Joseph im Gefängnis (Genesis 39:21-23, 40)
- Kerker
- Traum
- etwas auf dem Kopf oder auf den Schultern tragen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.180.5 II
- The New Hollstein Dutch & Flemish, S. [3, L. van Leyden], S. 260, o. Nr..