

	<p>Objekt: [Joseph und Potiphars Weib]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RdBaudous WB 3.8</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte. An den Rändern partiell Markierungen mit Graphit. Verso blaue Faserreste von früherer Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik RdBaudous WB 3.8, Die Geschichte Josephs / The Story of Joseph, R. de Baudous, nach L. v. Leyden, 12 Bll., Hollstein Dutch & Flemish I.180.1-12 - Blatt 4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 198 mm; Blatt:

Höhe: 377 mm; Breite: 259 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1590-1636  
wer François van den Hoeye (1590-1635)  
wo

Druckplatte wann 1590-1636  
hergestellt  
wer Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)  
wo

Geistige wann  
Schöpfung  
wer Lucas van Leyden (1494-1533)  
wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer            Josef (Sohn Jakobs)

wo

## Schlagworte

- Altes Testament
- Bett
- Druckgraphik
- Interieur
- Jemanden heimlich beobachten bzw. ausspionieren
- Potiphars Weib
- Verführen
- Verleumdung (Deutschland)
- Wohnraum

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.180.4 II
- The New Hollstein Dutch & Flemish, S. [3, L. van Leyden], S. 260, o. Nr..