[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/36126 vom 02.05.2024]

Objekt:	[Joseph und Potiphars Weib]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	RdBaudous WB 3.8

Beschreibung

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte. An den Rändern partiell Markierungen mit Graphit. Verso blaue Faserreste von früherer Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik RdBaudous WB 3.8, Die Geschichte Josephs / The Story of Joseph, R. de Baudous, nach L. v. Leyden, 12 Bll., Hollstein Dutch & Flemish I.180.1-12 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 198 mm; Blatt: Höhe: 377 mm; Breite: 259 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1590-1636
	wer	François van den Hoeye (1590-1635)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1590-1636
	wer	Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef (Sohn Jakobs)
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Bett
- Druckgraphik
- Interieur
- Jemanden heimlich beobachten bzw. ausspionieren
- Potiphars Weib
- Verführen
- Verleumdung (Deutschland)
- Wohnraum

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.180.4 II
- The New Hollstein Dutch & Flemish, S. [3, L. van Leyden], S. 260, o. Nr..