

	<p>Objekt: [Junger Mann der mit Hilfe eines blinden Amors einen Felsen erklimmt; Young Man climbing rocky Hillside aided by blindfolded Cupid]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WSwanenburgh WB 3.7</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik WSwanenburgh WB 3.7, Allegory of the Misuse of worldly Property, Herman van Swanenburgh, 4 Bll., Hollstein Dutch XXIX.23.22-25 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 218 mm; Breite: 162 mm; Blatt:  
Höhe: 329 mm; Breite: 241 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1609  
wer Willem Isaacsz Swanenburg (1580-1612)  
wo

Druckplatte wann 1609  
hergestellt  
wer Willem Isaacsz Swanenburg (1580-1612)  
wo

Geistige wann  
Schöpfung  
wer Abraham Bloemaert (1564-1651)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Allegorie
- Augenbinde
- Blindheit
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Felsen
- Klettern
- Mann
- Nicht-aggressive Beziehungen
- Reichtümer erlangen

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXIX.23.23