

	<p>Objekt: [Ein Teufel malt auf das Herz eines jungen Mannes; Beardless Youth standing to right of Devil at an Easel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WSwanenburgh Kopie AB 3.1</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.
Gegenseitige Kopie.
innerhalb des Plattenrands beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik WSwanenburgh Kopie AB 3.1, Allegory of the Misuse of worldly Property, nach Swanenburgh, 4 Bll., vgl. Hollstein Dutch XXIX.23.22-25 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 195 mm; Breite: 157 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1609-1684

wer Willem Isaacsz Swanenburg (1580-1612)

wo

Geistige wann

Schöpfung

wer Abraham Bloemaert (1564-1651)

wo

Schlagworte

- Allegorie

- Druckgraphik
- Herz (Symbol)
- Herzsymbolik
- Mann
- Staffelei
- Teufel

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXIX.23.22 (nach)