

	<p>Object: [Allegorie der Gerechtigkeit (Die Unverletzbarkeit des Rechts); Allegory of Justice (Sanctity of the Law)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: WSwanenburgh AB 3.30</p>
--	---

Description

Teil einer Serie.

Vertikale Mittelfalte.

Innerhalb des Plattenrands beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik WSwanenburgh AB 3.30, Thronus Iustitiae, Willem van Swanenburgh, 13 Bll. und Titel, Hollstein Dutch XXIX.37.49-62 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 288 mm; Breite: 400 mm

Events

Published	When	1600-1612
	Who	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	Where	
Printing plate produced	When	1600-1612
	Who	Willem Isaacsz Swanenburg (1580-1612)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Joachim Wtewael (1566-1638)

Where

Keywords

- Allegory
- Fesseln
- Graphics
- Menschenmenge

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXIX.39.61