

	<p>Object: [Teiresias schlägt zwei Schlangen mit seinem Stock; Tirésias changé en femme, après avoir frappé de son bâton deux serpens qui s'accouplioient; Teiresias Striking two Coupled Snakes with his Staff; Ovid, Metamorphosen III, 324-331]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: RWdBaudous AB 3.19</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen, Band III, 12 Platten. Lt. Marjolein Leesberg wurden die Platten um 1590 in der Goltzius-Werkstatt gestochen, vermutlich unter Beteiligung von R. Baudous, J. Saenredam und N. Clock. Die von H. Goltzius nicht zuende geführte Serie wurde von Robert de Baudous mit Inschriften versehen und 1615 verlegt, vgl. NHD III.258.572-583.

Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik RWdBaudous AB 3.19, Ovid, Metamorphosen, Band III / Ovid, Metamorphoses, Book III, nach H. Goltzius, 12 Bll., NHD [24, H. Goltzius]III.572-583 - Blatt 8.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 178 mm; Breite: 258 mm; Blatt:
Höhe: 222 mm; Breite: 296 mm

Events

Published

When

1590-1595

Who

Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)

Where

Printing plate produced	When	1590-1595
	Who	Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)
Printing plate produced	Where	
	When	1590-1595
Intellectual creation	Who	Hendrick Goltzius - Werkstatt
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hendrik Goltzius (1558-1617)
	Where	
	When	
	Who	Tiresias
	Where	

Keywords

- Forest road
- Graphics
- Greis
- Griechischer Held
- Ideallandschaft
- Landscape
- Metamorphosis
- Mythology
- Snake
- Stick

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.182.16-67
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.199.19-60
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.135.4
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.260.579 I
- Wurzbach. , S. I.66.3