

	<p>Objekt: [Die Stigmatisation des heiligen Franziskus von Assisi; St Francis receiving the Stigmata]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LvLeyden AB 3.100</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Restaurierung Brück 1877. Verso partiell retuschiert; Einriss am rechten Rand oberhalb des Wasserzeichens. Recto braune Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik LvLeyden AB 3.100.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 105 mm; Breite: 85 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1514

wer Lucas van Leyden (1494-1533)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Lucas van Leyden (1494-1533)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Franz von Assisi (1181-1226)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Erwachsener
- Geistlicher
- Habit
- Hand
- Heilige
- Heiliger
- Kreuzigung Christi
- Stigmata
- Trance
- Vision
- Wald

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VII.401.120
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [3, L. v. Leyden].121.121