

	<p>Objekt: [Die Kreuzigung; The Crucifixion; Matth. 27, 33-56; Mark. 15, 22-41; Luk. 23, 33-49; Joh. 19, 17-37]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LvLeyden AB 3.53</p>
--	---

## Beschreibung

Recto und verso braune Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik LvLeyden AB 3.53.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 116 mm; Breite: 87 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1516

wer Lucas van Leyden (1494-1533)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Lucas van Leyden (1494-1533)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	

## Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Golgota
- Heilige
- Heiliger
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Leidenswerkzeug
- Passion (Christentum)
- Weinen
- die Augen reiben

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VII.382.75
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [3, L. v. Leyden].94.75 (c)