

	<b>Object:</b> [Christus in der Vorhölle; Christ in Limbo]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> LvLeyden AB 3.43

## Description

Teil einer Serie. Recto unten links und oben rechts Fehlstellen, hinterlegt. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Die Druckplatte befindet sich im Museum Plantin-Moretus, Antwerpen, vgl. J.P. Filedt Kok, NHD [3, L. v. Leyden], S. 71.

Alternative Titel: Druckgraphik LvLeyden AB 3.43, Die Passion / The Passion, L. v. Leyden, 14 Bll., NHD[3, L. v. Leyden].71.43-56 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 115 mm; Breite: 76 mm

## Events

Published

When 1521

Who Maarten Peeters

Where

Printing plate produced

When 1521

Who Lucas van Leyden (1494-1533)

Where

Intellectual creation

When

Who Lucas van Leyden (1494-1533)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

## Keywords

- Beten
- Christianity
- Devil
- Graphics
- Kreuzesbanner
- Limbo
- Passion
- Person
- Postures and gestures of arms and hands

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. VII.367.55
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [3, L. v. Leyden].72.55 II