


|  |  |
|--|--|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Die Kreuztragung, Christ carrying the Cross; Matth. 27, 32; Mark. 15, 21; Luk. 23, 26-32; Joh. 19, 17]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LvLeyden Ab 3.40</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Teil einer Serie. Recto/verso braune Flecken. Restaurierung Brück 1880. Die Druckplatte befindet sich im Museum Plantin-Moretus, Antwerpen, vgl. J.P. Filedt Kok, NHD [3, L. v. Leyden], S. 71.

Alternative Titel: Druckgraphik LvLeyden Ab 3.40, Die Passion / The Passion, L. v. Leyden, 14 Bll., NHD[3, L. v. Leyden].71.43-56 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 116 mm; Breite: 75 mm; Blatt:  
Höhe: 118 mm; Breite: 75 mm

## Ereignisse

|                            |      |                              |
|----------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht             | wann | 1521                         |
|                            | wer  | Maarten Peeters              |
|                            | wo   |                              |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1521                         |
|                            | wer  | Lucas van Leyden (1494-1533) |
|                            | wo   |                              |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |                              |
|                            | wer  | Lucas van Leyden (1494-1533) |

|                                     |      |                       |
|-------------------------------------|------|-----------------------|
|                                     | wo   |                       |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur)     | wann |                       |
|                                     | wer  | Veronika (Heilige)    |
|                                     | wo   |                       |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur)     | wann |                       |
|                                     | wer  | Jesus Christus        |
|                                     | wo   |                       |
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                       |
|                                     | wer  | Johannes (Evangelist) |
|                                     | wo   |                       |

## Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Folter
- Kreuztragung Christi
- Passion (Christentum)
- Schweiß Tuch der Veronika
- Soldat

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VII.366.51
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [3, L. v. Leyden].72.51 II