

	Object: [Ecce Homo, Joh. 19, 4-6]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: LvLeyden AB 3.39

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Recto brauner Fleck. Die Druckplatte befindet sich im Museum Plantin-Moretus, Antwerpen, vgl. J.P. Filedt Kok, NHD [3, L. v. Leyden], S. 71.

Alternative Titel: Druckgraphik LvLeyden AB 3.39, Die Passion / The Passion, L. v. Leyden, 14 Bll., NHD[3, L. v. Leyden].71.43-56 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 117 mm; Breite: 76 mm

Events

Printing plate produced	When	1521
	Who	Lucas van Leyden (1494-1533)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Lucas van Leyden (1494-1533)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Arma Christi
- Cloak
- Crown of thorns
- Ecce Homo
- Gefangennahme Jesu
- Graphics
- Man
- Overcoat
- Prisoner
- Soldier

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. VII.365.50
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [3, L. v. Leyden].72.50 I