

	Objekt: [MUSICA]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JSadeler AB 3.248

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Klebespuren.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler AB 3.248, Die sieben Freien Künste / The seven liberal arts, J. Sadeler nach M.d. Vos, Titel u. 7 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XXI. 172.545-552 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 149 mm; Breite: 107 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1570-1608
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1608
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie

- Blasinstrument
- Buch
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Geige
- Musica (Quadrivium); Ripa: Musica
- Musik
- Musikinstrument
- Viola, Violoncello; Kontrabaß - CC - im Freien

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.173.552
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.145.163
- Wurzbach. , S. II.540.133