

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Objekt:</b> [ASTRONOMIA]   |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventarnummer:</b> JSadeler AB 3.245  |

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Klebespuren.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler AB 3.245, Die sieben Freien Künste / The seven liberal arts, J. Sadeler nach M.d. Vos, Titel u. 7 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XXI. 172.545-552 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 146 mm; Breite: 106 mm

## Ereignisse

|                            |      |                                |
|----------------------------|------|--------------------------------|
| Veröffentlicht             | wann | 1570-1608                      |
|                            | wer  | Johann Sadeler (I) (1550-1600) |
|                            | wo   |                                |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1570-1608                      |
|                            | wer  | Johann Sadeler (I) (1550-1600) |
|                            | wo   |                                |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |                                |
|                            | wer  | Marten de Vos (1532-1603)      |
|                            | wo   |                                |

## Schlagworte

- Adler

- Allegorie
- Astronomie
- Buch
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Himmelsglobus
- Kind
- Kompass
- Stern (Astronomie)

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.173.551
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.145.163
- Wurzbach. , S. II.540.133