

	<p>Objekt: [Bacchus auf der Tonne sitzend, unten Amor und die Muse der Musik]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSadeler AB 3.231</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Ausriss Ecke unten links.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler AB 3.231.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 434 mm; Breite: 294 mm; Blatt:  
Höhe: 437 mm; Breite: 313 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1570-1608

wer Johann Sadeler (I) (1550-1600)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Jodocus van Winghe (1544-1603)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Amor (Mythologie)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bacchus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bacchus
	wo	

## Schlagworte

- Attribut
- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Mann
- Viola, Violoncello; Kontrabaß - CC - im Freien

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.145.146
- Wurzbach. , S. II.540.123