| | |
|---|---|
| Objekt: | Vorlagenblatt |
| Museum: | Schlossmuseum Jever<br>Schlossplatz 1<br>26441 Jever<br>04461 / 96935-0<br>info@schlossmuseum.de |
| Sammlung: | Druckgrafik |
| Inventarnummer: | 14136 |

## Beschreibung

Einzelblatt aus einem Konvolut von acht Skulpturdarstellungen, die als Motivvorlage für Kunsthandwerker dienten. Die Nummerierung oben rechts lässt auf eine Mappensammlung von ursprünglich mindestens 15 Blättern schließen. In antikisierenden Formen sind sechs Memorialskulpturen wiedergegeben. Dargestellt sind zwei Urnen, zwei Grabsteine und zwei leere Inschriftentafeln. Die Urnen verfügen über ein barockisierendes Masken- bzw-Fischdekor. Signatur: "J.J.Haid et filius exe A.V.". Stecher und Verleger war Johann Elias Haid (1739-1809), der den Verlag seines Vaters Johann Jacob (1704-1767) in Augsburg ab 1767 unter dem Namen "J.J.Haid et fils" weiterführte .

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Papier * Stahlstich |
| Maße: | 23,6 cm x 38,2 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1750-1800 |
| | wer | Johann Elias Haid (1739-1809) |
| | wo | Augsburg |

## Schlagworte

- Grafik