

	<p>Objekt: [ET VITAM AETERNAM, AMEN; The New Jerusalem]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSadeler AB 3.200</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Leicht verschmutzt.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler AB 3.200, The Credo, J. Sadeler nach M. de Vos, 12 Bll., Holst. XXI.144.157.465-476, 1579 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 211 mm; Breite: 245 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1579
wer Johann Sadeler (I) (1550-1600)
wo

Druckplatte wann 1579
hergestellt
wer Johann Sadeler (I) (1550-1600)
wo

Geistige wann
Schöpfung
wer Marten de Vos (1532-1603)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gottvater
	wo	

Schlagworte

- Cherubim
- Druckgraphik
- Engel
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Heilige
- Hirte
- Jerusalem (Himmlisches)
- Mann
- Wolke

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.159.476