

	Objekt: [ENDE VENTURUS EST IUDICARE, etc; Last Judgment]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JSadeler AB 3.197

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Leicht verschmutzt.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler AB 3.197, The Credo, J. Sadeler nach M. de Vos, 12 Bll., Holst. XXI.144.157.465-476, 1579 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 206 mm; Breite: 244 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1579
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1579
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Beten
- Druckgraphik
- Engel
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Mann
- Person

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.159.471