

	<b>Objekt:</b> Rechts: [Memento Mori; Allegory of Vanity]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> C.Schut AB 3.52

## Beschreibung

Zwei Abdrücke auf einem Blatt.

Verso oben Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik C.Schut AB 3.52.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 70 mm; Breite: 55 mm; Blatt:

Höhe: 129 mm; Breite: 251 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1617-1655

wer Cornelius Schut (1597-1655)

wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Cornelius Schut (1597-1655)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Kelch (Gefäß)
- Kind

- Reichtum
- Sanduhr
- Seifenblase
- Szenen, die 'Vanitas' symbolisieren

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVI.147.146
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. II.256.92