

	<b>Objekt:</b> [Die Verehrung der Ceres; The Cult of Ceres]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> JPSaenredam WB 2.52

## Beschreibung

Teile einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Einriss unten rechts hinterlegt. Linke untere Ecke ausgerissen. Fehlstellen mitte links hinterlegt. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JPSaenredam WB 2.52, Die Verehrung von Ceres, Venus und Bacchus, J. Saenredam nach H. Goltzius, 3 Bll., NHD [24, Hendrick Goltzius].III.316.609-611 - Blatt 1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 425 mm; Breite: 315 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1596

wer Jan Saenredam (1565-1607)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Ceres (Mythologie)

wo

## Schlagworte

- Antike
- Bauer
- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Ernte
- Mythologie
- Olympische Götter

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.316.609