

	<p>Objekt: [Die Verehrung des Bacchus; The Cult of Bacchus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JPSaenredam V 2.5024.a</p>
--	---

Beschreibung

Teile einer Serie. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JPSaenredam V 2.5024.a, Die Verehrung von Ceres, Venus und Bacchus, J. Saenredam nach H. Goltzius, 3 Bl., NHD [24, Hendrick Goltzius].III.
316.609-611 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 442 mm; Breite: 322 mm; Blatt:
Höhe: 446 mm; Breite: 326 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1596

wer Jan Saenredam (1565-1607)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Bacchus

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Bacchus

wo

Schlagworte

- Antike
- Bauer
- Druckgraphik
- Mythologie
- Olympische Götter
- Satyr
- Trinken
- Weinanbau

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.317.611
- Vasel 1903. , S. 284, Nr. 5024a