

	<p>Objekt: [Die Verehrung der Ceres; The Cult of Ceres]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JPSaenredam V 2.5023</p>
--	---

Beschreibung

Teile einer Serie. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JPSaenredam V 2.5023, Die Verehrung von Ceres, Venus und Bacchus, J. Saenredam nach H. Goltzius, 3 Bll., NHD [24, Hendrick Goltzius].III.
316.609-611 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 448 mm; Breite: 324 mm; Blatt:
Höhe: 461 mm; Breite: 334 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1596

wer Jan Saenredam (1565-1607)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Ceres (Mythologie)

wo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Ceres (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Antike
- Bauer
- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Landwirtschaftliche Arbeitsgeräte
- Mythologie
- Olympische Götter
- Spaten

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.316.609
- Vasel 1903. , S. 284, Nr. 5023