

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Die Verehrung der Venus; The Cult of Venus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JPSaenredam V 2.5024</p>
--	---

## Beschreibung

Teile einer Serie. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JPSaenredam V 2.5024, Die Verehrung von Ceres, Venus und Bacchus, J. Saenredam nach H. Goltzius, 3 Bll., NHD [24, Hendrick Goltzius].III. 316.609-611 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 447 mm; Breite: 320 mm; Blatt:  
Höhe: 499 mm; Breite: 370 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1596

wer Jan Saenredam (1565-1607)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Venus (Mythologie)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Antike
- Druckgraphik
- Liebe
- Liebespaar
- Mythologie
- Olympische Götter
- Symbol
- Wasservogel

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.317.610
- Vasel 1903. , S. 284, Nr. 5024