

| | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Objekt: [Wilhelm III; William III, Prince of Orange]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JvSomer AB 3.15</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Nahe des Plattenrandes beschnitten. Oben innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JvSomer AB 3.15.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Blatt: Höhe: 359 mm; Breite: 256 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|---------------------------------------------|
| Gemalt | wann | 1665-1699 |
| | wer | Jan de Baen (1633-1702) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1665-1699 |
| | wer | Jan van Somer (1645-1699) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Jan de Baen (1633-1702) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Wilhelm III. von Oranien-Nassau (1650-1702) |
| | | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Porträt
- Schnurrbart
- Wappenschild

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVII.150.170