

	<b>Object:</b> David Goergen von Delfft [David Georgen; Jorisz, David ]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> CvSichem I AB 3.28

## Description

Teil einer Serie. Holzschnitt allseitig beschnitten. Ohne Text und Ornamentrahmen später auch verwendet in: Het tooneel der Hooft- Ketteren..., durch C. von Sichem, Middelburgh 1677

Alternative Titel: Druckgraphik CvSichem I AB 3.28, Historische Beschreibung und abbildunge der fürnembste Haupt-Ketzer ..., C.v.Sichem, 17 Bll.+Titelblatt, Hollstein Dutch & Flemish XXVII.15-20.33-36,38,39-50 / Nagler XVI.346.21 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:	Technik: Kupferstich, Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 167 mm; Breite: 141 mm; Blatt: Höhe: 276 mm; Breite: 167 mm

## Events

Published	When	1608
	Who	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jan Cornelisz. van 't Woudt (1570-1615)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	David Joris (1501-1556)
	Where	

## Keywords

- Beard
- Dianthus
- Glove
- Graphics
- Heresy
- Man
- Portrait

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVII.16.34
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVI.346.21