

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Michael Servetus, ein Spangiard [Servet, Michel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CvSichem I AB 3.25</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Holzschnitt allseitig beschnitten. Ohne Text und Ornamentrahmen später auch verwendet in: Het tooneel der Hooft- Ketteren..., durch C. von Sichem, Middelburgh 1677

Alternative Titel: Druckgraphik CvSichem I AB 3.25, Historische Beschreibung und abbildunge der fürnembste Haupt-Ketzer ..., C.v.Sichem, 17 Bll.+Titelblatt, Hollstein Dutch & Flemish XXVII.15-20.33-36,38,39-50 / Nagler XVI.346.21 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich, Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 162 mm; Breite: 114 mm; Blatt: Höhe: 276 mm; Breite: 167 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1608
	wer	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1608
	wer	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Michael Servetus (1511-1553)

wo

## Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Feuer
- Feuer schüren
- Häresie
- Mann
- Porträt
- Tod
- auf die Brust gelegte Hand

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVII.20.50
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVI.346.21