

	Object: Adam Pastor [Pastor, Adam]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: CvSichem I AB 3.20

Description

Teil einer Serie. Holzschnitt allseitig beschnitten. Ohne Text und Ornamentrahmen später auch verwendet in: Het tooneel der Hooft- Ketteren..., durch C. von Sichem, Middelburgh 1677

Alternative Titel: Druckgraphik CvSichem I AB 3.20, Historische Beschreibung und abbildunge der fürnembste Haupt-Ketzer ..., C.v.Sichem, 17 Bll.+Titelblatt, Hollstein Dutch & Flemish XXVII.15-20.33-36,38,39-50 / Nagler XVI.346.21 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Kupferstich, Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 160 mm; Breite: 125 mm; Blatt: Höhe: 276 mm; Breite: 167 mm

Events

Published	When	1608
	Who	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	Where	
Printing plate produced	When	1608
	Who	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Adam Pastor (1499-1560)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Heresy
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVII.20.47
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVI.346.21