

	<p>Objekt: Adam Pastor [Pastor, Adam]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CvSichem I AB 3.20</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Holzschnitt allseitig beschnitten. Ohne Text und Ornamentrahmen später auch verwendet in: Het tooneel der Hooft- Ketteren..., durch C. von Sichem, Middelburgh 1677

Alternative Titel: Druckgraphik CvSichem I AB 3.20, Historische Beschreibung und abbildunge der fürnembste Haupt-Ketzer ..., C.v.Sichem, 17 Bll.+Titelblatt, Hollstein Dutch & Flemish XXVII.15-20.33-36,38,39-50 / Nagler XVI.346.21 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich, Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck, Technik: Mehrplattendruck, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 160 mm; Breite: 125 mm; Blatt: Höhe: 276 mm; Breite: 167 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1608
	wer	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1608
	wer	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Christoffel van Sichem (I) (1546-1624)

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wo  
wann

wer Adam Pastor (1499-1560)  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Häresie
- Porträt

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXVII.20.47
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVI.346.21